

武

備

志

武備志卷一百八十一

防風茅元儀輯

占度載

占三十四

景祐遁甲符應經纂三

釋出軍呼神名字入太陰中

三元經曰若欲行軍者皆向其方呼其神之名  
字而行六十步左轉入太陰中直符陽前二爲太  
陰中陰後二神爲太陰中六丁亦呼爲太陰中皆  
是

也呼其神名者謂呼所出門下天上所得之星也  
神卽天蓬等九星其名字見前

假令冬至上元陽遁一局以甲巳之日平旦丙寅時此時六丙在八宮天上六甲直符天蓬加八宮欲去東北卽呼其神字子禽行六十步左旋入太陰中此前二辰太陰臨四宮東南天上六丁臨六宮正西北左旋東南皆太陰中也

出行呼時下十干神名

三元經曰凡出行可呼時下十干神名甲爲天福

神王文卿、乙爲天德神、龍文卿、丙爲天威神、杜仲卿、丁爲天女神、季游卿、戊爲天武神、司馬羊、巳爲明堂神、紀游卿、庚爲天刑神、郭陽之、辛爲天庭神、高子強、壬爲天牢神、王祿卿、癸爲天獄神、爰子強、凡時下得巳、庚辛壬癸者、爲陰神治、不可入官、移徙嫁娶、出行用兵、造作百事、皆凶、逃亡者、自得之、若事急、須候開休生三門吉方出、須要避魁罡、亭亭白奸、騰蛇白虎、勿得止其上、宜避之、

魁罡、卽斗所指之位也、

出行呼六丁神名呪

凡戰鬪行師、常從天上六丁所臨之方而出、百事皆吉、故經云、能知六丁、出幽入冥、至老不刑、刀雖在項、猶安不驚、又曰、六丁者、六甲之陰、日月可以睦寧、與人千金、不可以語六甲之陰、凡出入六丁之時、呼其名、神名見前、呪曰、某神當覆蓋曾孫某身、及以軍旅衆、令敵人不見之、當祠以清酒三酌、燒錢再拜、禹步三呪、出而人不見形矣、

凡欲求利、出日奇、合生門吉利、求和合、出星奇、合休門吉利、求勝事、出月奇、合開門吉利、

急緩

急則從神、緩取門、急則得奇、不得門、亦可緩、則奇門俱得爲吉、若急不得門、出天乙貴人方及六戊方爲吉、

八門吉凶詩

開門亥卯未得地、離壬寅午主虛驚、休門號天醫、申子辰方吉、坤門庚酉方出此則不利、生門寅午

戌宮吉、乾壬亥方則不利、杜門不宜動驚傷門皆  
凶、

惡殺

如急速從開休生門去、須避亭亭白、奸蛇虎不將、  
正從其方出、惡神當避、假使得奇門、吉神吉宿吉  
日吉時、旺相、諸餘皆吉、但有一凶神並、則萬事不  
可用大凶、

六甲大吉 六乙大吉 六丙半吉 六丁大  
吉 六戊大吉 六巳大凶 六庚大凶 六

辛大凶 六壬凶 六癸凶 宜逃

常以功曹加年月日時如月建寅功曹加辰戌丑未不可居

九星八門符

魁 山 九 丁 旬  
日 日 日 鬼 鬼

蓬休  
甲水

三  
日  
日  
鬼

任生  
艮乙



𩇛

衝傷震  
丙木

𩇛

死禽

𩇛

輔杜  
木

𩇛

柱  
驚

鬱

開心

𦵏

死芮

𦵏

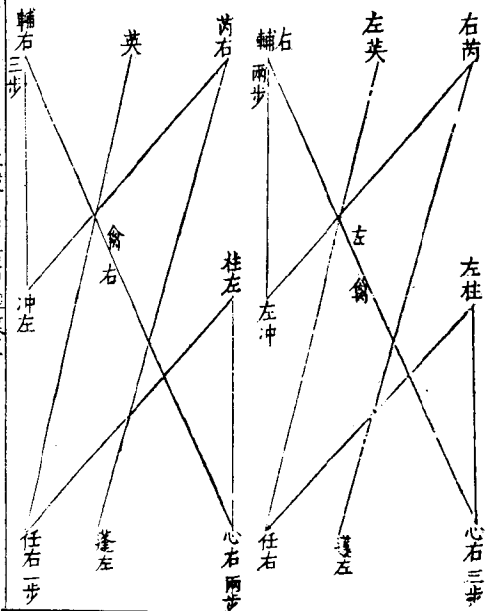
景英

禹步法

初移一步不在九步之數、然相因仍之、一步七尺、合二丈一尺、故曰見迹禹步、乃成既濟之卦也、正立、右足以前、左足在後、次復前左足、次復前右足、以左足從右足、併一禹步也、次復前右足、次前左右、併二禹步也、次復前左、次前右、次左右足、併三禹步也、凡作天下事、皆宜禹步、

迹禹濟既

迹禹濟未



禹

坤

右隻

兌

右隻

乾

左隻

與雙離隻坤單步

步

離

左隻

坎

右隻

震

左隻

震亦依依兌是雙

艮

巽

雙隻

震

右隻

艮

左隻

天門歸去望天罡

釋玉女返閉局法

經曰、返閉局者、在室中六尺、庭中六步、野外六十步、量人多少、地之宜、表皆以六爲數、先定數訖、便以左手執六筭、各長一尺二寸、隨以口吸旺氣、叩

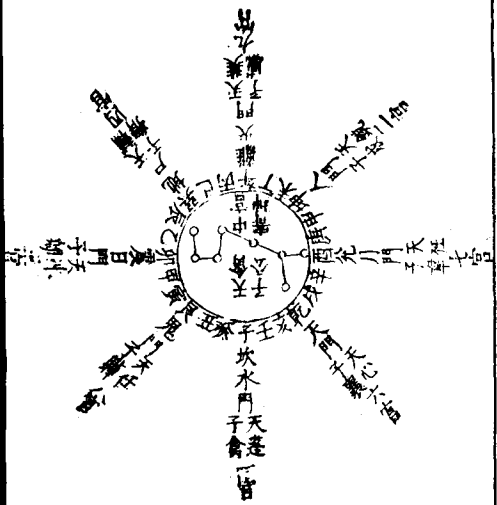
齒十二通默呪心下所謀事然後回身背旺氣神  
啓請曰維某年某月某日某時啓天地父母六甲  
六旬十二時神青龍蓬星明堂天上玉女六戊藏  
形之神某好樂長生之術行不擇日出不擇時今  
欲游行某處爲某事欲利大神謹按天文畫地敷  
局出天門入地戶閉金關乘玉女謹請玉女青龍  
朱雀白虎玄武勾陳六合六甲六神十二時辰乘  
我而行到某處爲某事左右近防隨行隨止隨卧  
隨起辟除盜賊鬼魅消亡君子見之喜樂倍常小

人見我歡喜皇皇男兒見我共持酒漿百惡鬼賊  
當我者亡今日禹步上應天罡玉女侍傍下擊不  
祥萬精厭伏所向無殃所值病瘥所攻者達所擊  
者破所摧者傾所求者得所願者成帝王大臣二  
千石長吏見我者愛如赤子今日召請玉女六神  
隨我而進

凡一切出行用事無吉方吉時可用此法便畫八  
卦圖局排定東西南北布十二神八千四維然後  
入局玉女術曰先畫地圖可用桑柴灰爲之可以

隱匿逃亡或有患難隱遁人無見者卽不避歸忌  
往亡陷破一切凶神殺又可以市買求利進見長  
吏報仇攻怨宜深寶此法乃父子不傳之秘毋輕  
易語以泄天機也數之讀左三右九戴九履一二  
四爲肩六八爲足畫地局訖卽心下排東西南北  
布十二神八干四維之位假令甲日便從甲地入  
局內乙日便從乙地入局內他倣此戊日便從乾  
坤入局內巳日便從艮巽入局手執六筭祝四方





啓請四方神位

謹請東方功曹太衝天罡青帝大神、甲乙大神、降于局所侍衛我身、南方太乙勝光小吉赤帝大神、丙丁大神、降于局所侍衛我身、西方傳送從魁河魁白帝大神、庚辛大神、降于局所侍衛我身、北方登明神后、大吉黑帝大神、壬癸大神、降于局所侍衛我身、

既請四方神訖，便從今日日辰上下第一筭，如子上，則子上下第一筭，丑上下第二筭，寅上下

第三筭卯上下第四筭辰上下第五筭巳上下  
第六筭四仲日地戶不成取一初下第一筭安  
辰上所衝却以衝上命起自然成門術呪曰鼠  
行入穴入狗市便移子上第一筭安戌上大呼  
青龍下又呪曰牛入兔園食甘美便移丑上第  
二筭安卯上呼朱雀下又呪曰猛虎眈眈來向  
蛇便移寅上第三筭安巳上大呼勾陳下又呪  
曰兔入牛欄伏不起便移卯上第四筭安丑上  
大呼白虎下又呪曰龍入馬廐因留止便移辰

上第五筭安午上大呼玄武下又呪曰騰蛇宛  
轉來申裏便移巳上第六筭安申上大呼六合  
下若午日卽午上命一筭又呪曰馬入龍泉飲  
井水便移午上筭安辰上又呪曰羊雞易位入  
西裏便移未上筭安酉上又呪曰猿猴躍躍北  
奔亥移申上筭安亥上又呪曰雞飛撲落羊闌  
裏移酉上筭安未上又呪曰狗入鼠穴捕其子  
移戌上筭安子上又呪曰猪入虎穴自取死移  
亥上筭安寅上

喝筭訖先成者爲天門、後成者爲地戶、不成者將  
初筭投之作筭七筭命之乃成、於入之方位立執  
筭呪曰乾尊耀靈坤順內營二儀交泰要合利貞  
配天履地永寧肅清感應玄黃上衣下裳與離坤  
兌翊贊扶襄乾坎艮震虎步龍翔今日行筭玉女  
侍傍有急相助常輔扶臣近我者死捕我者亡牽  
牛織女化爲海江急急如律令

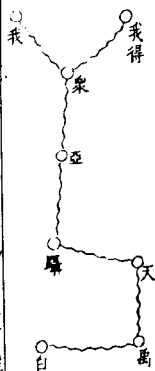
玉女左行八千四維子日辰上行周而復始乘玉  
女去時有呪當呼所在玉女如在庚呼庚上玉女

速來護我、無令百鬼傷我、人莫見我、見我者以爲  
束薪、獨開我門而閉他人戶、呪訖卽閉門而去、

步星法

每移一步、  
持呪一句、

呪曰、白氣混沌、灌我形、禹步相催、合登明、天廻地  
轉、步七星、躡罡履斗、齊九靈、亞指、伏妖衆、邪驚衆、  
災消滅、我長生、我得長生、我得長生、



至心虔誠步星  
斗畢卽念後呪、

六甲九章、天圓地方、四時五行、青赤白黃、太乙爲師、日月爲光、禹步治道、蚩尤辟兵、青龍扶轂、白虎仗行、熒惑前引、辟除不祥、北斗誅伐、去除凶殃、五神從我、周游八方、當我者死、嫉我者亡、左社右稷、寇盜伏藏、行者有喜、留者有福、萬神護我、永除盜賊、急急如律令、欲行千里法亦念此呪

夫我欲爲百事、遠行見貴人、上官赴任者、出地戶、入天門、乘玉女而行、呪曰、天門天門、今日維良、玉女侍我、左右游傍、行來四方、日出六甲、不逢災殃、

君子一見喜樂煌煌所求如意萬事吉昌

夫欲入陣掩捕之時卽出天門入地戶乘玉女而去  
呪曰諾諾譯譯行不擇日反不擇時隨斗所指  
與神俱之天地反覆中心所欲皆得如意使汝迷  
惑以東爲西以南作北有知我者使汝迷不得以  
筭閉門而去

皆一心虔誠  
三呼玉女

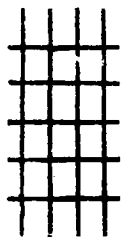
乘玉女呪曰玉女玉女天神至靈護我保我興我  
傳我行到某處窈窕冥冥莫視其形人不得聞其  
聲鬼不得聞其精善我者福惡我者殃百邪鬼賊



當我者滅、值我者亡、千萬人中見我者喜、急急如律令奉行。

以刀畫地、攝禁諸惡、念呪、先叩齒七通、以應北斗、天罡、右手持刀畫地、呪曰、四縱五橫、萬惡潛形、吾去千里者回、萬里者歸、呵、吾者死、叱、吾者亡、惡、吾者自受其殃、急急如律令。

畫地法



十二局天門地戶返閉立成圖

天

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

門

丙丙丙庚庚庚壬壬壬甲甲甲

地

乙乙庚丁丁壬辛辛甲癸癸丙

戶

至

女

庚辛乾壬癸艮甲乙巽丙丁坤

釋真人閉六戊法

經曰諸止宿安營避病去害者當用真人閉六戊

之法爲術先置其地戶在旬中六戌上

假令甲子旬在戌辰以刀從鬼門起左行畫地  
一周次取中央土一斗分置六戌之上六處各  
置一升乃置刀于取土處入中央呪曰泰山之  
陽恒山之陰盜賊不起虎狼不侵城郭不完閉  
以金關千箇萬惡莫之敢干呪畢仍在中宿不  
復去也欲驗六戌之法卽取犢牛牴繫母於營  
中犢終不敢入來也欲令入去一戌土犢便從  
空上入來矣

假令甲子旬戌在辰、甲戌旬戌在寅、甲申旬戌在子、甲午旬戌在戌、甲辰旬戌在申、甲寅旬戌在午是也。

釋遁甲門戶神名

王禕曰門戶神名出軍往來並宜用之。

甲子旬門名徐儀

又云義

戶名公孫齊解衣而去

甲戌旬門名天奇

又云阿

戶名徐何

又云阿

仰天大

笑而去甲申旬門名司馬光戶名百戰解冠而去甲午旬門名石衆戶名于可解衣振迅而去

甲辰旬門名公孫錯、戶名司馬勝、解髮重結而去、  
去甲寅旬門名公孫光、戶名司馬強、解帶而去、  
大將出及將人馬行、無論多少、住止、必須度地爲  
方、以六戊爲法、若卒急、大將左旋入太陰中、呼門  
戶神名、呪曰、某甲有急、佐我護我、匿我藏我、無使  
敵人傷我、覆我、載我、五兵摧折、當我者死、視我者  
亡、使敵人冥冥默默、視我迷惑、爲我亂其魂、鬼使  
敵人不敢起、呪畢、令士卒左旋、直去、勿返顧、藏于  
六癸之下、六癸者、天藏也、假令甲子旬中、六癸在

西、他準此、

釋出三奇門呪

經曰、出六乙門、禹步三呪曰、白虎、白虎、除道路、當前導路、慎勿悞、有德之士來相助、幽冥幽冥交相助、經曰、出丙門、禹步三呪曰、前有天罡、揚威武、當從青龍與白虎、行誅天賊及天虜、敢有不從、伏天斧、經曰、出丁門、禹步三呪曰、玉女、玉女、名神母、呼而問之道、吾所常從、斗杓入斗裏、清冷之源多神草、折以自障、勿驚悞、經曰、出三奇門、事速不得呪

之亦可直去但志心信之必驗慎勿回顧

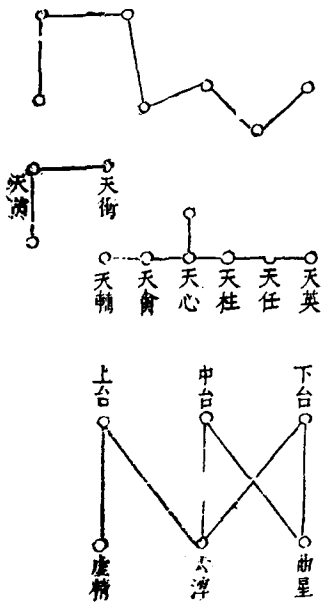
### 釋真人步斗

步斗經曰天乙步斗可以通神常以夜半居星斗下用白堊畫作九星星斗間相去三尺許天蓬後天罡起隨次列之人居魁前逆步之正立天英之後誦斗呪至天英便舉左足呼星名以次依經步之左右足便遞相履之如後法百日不輟當與神人通秘之勿傳苟非其人亦不可誦呪曰斗要妙兮十辰乘天罡兮咸武陳氣髣髴兮如浮雲七變

動兮上應天知變化兮有吉凶斗步宿兮天關前  
合六律兮治甲乙履天英兮乘天任擁天柱兮抱  
天心從此度兮登天禽倚天柱兮望天衝入天芮  
兮入天蓬斗要通兮剛柔濟天福祿兮流後世清  
冷源兮可陸沈入窈冥兮千萬歲千鬼萬鬼自伏  
蔽急急如律令



天乙步斗圖



八節三奇例

八

坤

立二  
秋

兌

秋七  
分

乾

立六  
冬

節

三

離

夏九  
至

五

坎

冬一  
至

奇

圖

巽

立四  
夏

震

春三  
分

艮

立八  
春

詩曰冬夏二至逆順飛八節須尋甲子推當年歲  
下五虎遁便知方位有三奇辰戌丑未皆爲殺可  
否中間事可施

假如甲子年立春節後巳丑奇出局丙寅奇在艮丁卯奇在離祿在寅馬在寅貴人在丑未出局天煞辛未四旺丁卯午癸酉丙子出局金神庚午辛未壬申癸酉獨火乙丑出局

起神殺例

一太歲二獨火三喪門四勾陳五官符六死符七小耗八大耗九將軍十皇帝十一吊客十二病符大耗七餘同

假如子年獨火在丑官符在辰次第順去八節

用五虎元遁走九宮甲子年立春節官符飛在北方壬癸之位此節若作壬癸之位犯官符餘倣此

### 起月例

假如己未年正月初八日甲子乙亥時用事立春節後艮宮起甲子至離宮是己未太歲住處就於離上用五虎元遁起丙寅便是奇至離坎月建丙寅就離起庚寅順飛至中宮乾兌是奇奇起庚寅折

日家尋時家伏斷時

申

金星直日  
鬼見鬼

酉

太陽直日  
紫見婁

戌

火星直日  
胃見牛

亥

木星直日  
壁見亢

未

水星直日  
張見亢

子

太陽直日  
虛見鬼

午

太陰直日  
角見斗

丑

火星直日  
斗見婁

己

土星直日  
房見婁

辰

木星直日  
箕見鬼

卯

火星直日  
女見亢

寅

太陽直日  
室見牛

太陽直日子寅酉時犯

太陰直日午時犯

火星直日丑卯戌時犯

水星直日未時犯

水星直日辰亥時犯

金星直日申時犯

土星直日巳時犯

三奇取時尅應

乾

日奇有著黃衣人來、或有纏錢來應、  
月奇、有人執刀斧來、或有人牽牛、及有角六畜  
爲應、四七日進金銀、及有生氣之物、  
星奇、有黑禽成雙、并着色衣人至、百日進女人

財、虛方有產、難時發、

坎

日奇、有着皂衣人來、無聲、或有鼓樂聲、七日進橫財、色衣爲應、

月奇、有人執杖來、或有黃白禽從西來、六十日及百二十日進契書、若東邊有驚恐時發、星奇、有人抱小兒來、南方有黑雲雨、七日內進黑色生氣之物、西北方有哭聲、病卒時發、

艮

日奇、有黑白飛禽成雙來、或着皂衣人至、又罾  
網水族之類、過年內進人口、

月奇、有人着青皂衣來、或小兒持鐵器至、二七  
日進金帛、週年進白馬六畜、

星奇、有人將文字紙筆來、或小兒持器物、二七  
日進青色物、百二十日進契字、

### 震

日奇、見罾網漁獵人并小兒成羣至、二七日進  
金寶、見東南方有產難時發、



月奇、有人持刀至、春有雷聲及鼓樂聲、二七日  
進有契物、週年生貴子、若見北方、有雷傷時發、  
星奇、有人成雙來、有黑禽在南來、七日進黃牲  
酒、又見東方有殺傷時發、

與

日奇、有白衣騎赤馬、或有小兒來、主三年內生  
貴子、進外寶、西方木自枯、木火時驚發、

月奇、有散唱樂聲、或南方火驚、七日進色衣人  
財并貴人至吉、

星奇、有小兒騎牛、不然、南方有黑雲雨、七日進橫財、見北方、週年有落水產、死時發、

離

日奇、有患脚病眼人至、或騎馬小兒騎牛、東方黑白禽成雙至、七日進六畜、見人家瘟疫時發、月奇、到有黑禽來、六十日進田蠶、

星奇、有着青衣人至、三七日進財、見東方刀兵時發吉、

坤

日奇有白衣人至、見西方雷傷畜時發、七日進豬雞、六十日進契字、

月奇有青衣人自南方來、及有喜鵲雙至、七日後進南方財、週年絕戶田、色衣人進財、見東方有鼓聲發、

星奇有婦人着青衣來、及有黑禽飛來、或有人擔水爲應、二七日進水族海味、見北方有山崩水破田時發、

日奇、有三五鴉來報喜、三百日外進田地、見東方牛死時發、

月奇、小兒成雙來、或有鼓聲、七日進橫財、週年內進人口田地、坤艮方有老人喪亡時發、

星奇、有人將文字紙筆來、西方有黃禽及打網人爲應、七日後進豬雞、二七日進契字、見艮方有卒死動火發、

武備志卷一百八十二

防風茅元儀輯

占度載

占三十五

六壬

茅子曰六壬之說其書更繁於太乙奇門然得其要則可數言盡也其法詳於六壬直指故載之兵占則有軍帳賦兵帳鈎玄遊都魯都占法熟於斯而可以盡兵事矣太乙則盡載其局奇門六壬則

正傳卷之三  
否者以太乙之局必按圖而斷之故不可以簡二  
家之課局得於訣而足故不可以煩二者均是也  
大六壬直指

十課寄宮

甲課在寅乙課辰丙戊在巳不須論丁巳在夫庚  
申位辛戌壬亥定其真癸課由來丑上坐分明不  
用四正辰

十二月將

正月登明娵訾亥二月河魁降婁戌三月從魁大

梁有四月傳送實沈申、五月小吉鶉首未、六月勝光鶉火午、七月太乙鶉尾巳、八月天罡壽星辰、九月太衝太火卯、十月功曹析木寅、十一月太吉星紀丑、十二月神后玄枵子。

### 十二月將起例

天罡辰起順行流，正月從猪逆數周，月建合辰爲月將，六壬從此是根由。

### 貴神順逆

貴神在亥子爲先，戌上神行雞引前，天乙在辰蛇

復位神居已上在龍前

月將加時順究只尋天神等候從戌至巳進行以辰到刻順就貴騰朱六勾青空白常玄陰后

貴神起例

甲戌庚牛羊乙巳鼠猴鄉丙丁猪雞位壬癸兔蛇藏六辛逢馬虎此是貴人方

貴神治旦暮

甲戌旦治大吉暮治小吉乙巳旦治神后暮治傳送丙丁旦治登明暮治從魁壬癸旦治



太乙暮治太衝庚辛日旦治功曹暮治勝光

宗門九課入式起例歌

一賊克

凡上克下日克下克上日賊

取課先從下克乎若無下克上爲初初傳本位明  
中次中上因加是末局

二比用

下克或三二四侵不然上克亦同論常將天日比  
用神陽日用陽陰用陰

三涉害

剛日以日上神爲用柔日以辰上神爲用

涉害原來是本家，路途多克最堪誇。孟深仲淺季  
無取，復尋柔辰剛日查。

四遙克

四課無克號爲遙，日與辰分遙互招。先取神遙克  
其日，無神却與日相交。或有日克無兩神，復有兩  
神來賊日，看其比者用爲辰。依此之課情不失。

五昂星

無遙當以昂星窮，陽仰陰俯伏陰神。剛日先辰而  
後日，柔日先日而後辰。

# 六伏吟

六甲伏吟寅巳申，六丙六戊巳申寅，六乙便尋辰戌未，六庚申寅巳三刑，六巳丁辛臨亥酉辰，先日次未取刑，丑卯巳未更無克，以上俱爲六辛辰刑衝處三傳神，六癸便尋丑戌未，壬辰壬午亥巳申更有四壬別立法，日先辰次未刑真巳上七八伏吟法，剛日柔辰中未分。

# 七返吟

返吟有克克初生，理取先衝而後行，次傳若在自己

刑上須求破法是原因、

井欄射

更吟無克

惟有六箇無克神、丑未配于丁巳辛、丑用登明未  
太乙、辰中日未論其因、

八別責

三課無克別責名、剛日先傳于合神、柔日支前三  
合取、中末都求日上行、

九八專

兩課無克號八專、陽順陰逆復陰傳、各家數至三

辰位中未都來日上眠

釋賊克

一上克下名元首凡取課先取下克上如無卽取上克下爲初傳初傳本位爲中傳中傳本位爲末傳其斷法以日干爲己身爲外主動爲尊長爲君父爲夫以支辰爲宅爲內主靜爲卑幼爲臣子爲妻却以五行生克旺相死休囚論之假令丙日屬火初傳卯卯屬木木能生干火然干最喜傳生而惡其來克生我者爲父母爻中傳申屬金丙火克

之爲財爻、未傳丑、屬土、丙火生之、爲子孫、若正月占春、令木旺、火相、土死、金囚、水休、卯木在春、正爲有氣、丙火爲相、氣又得助、故爲吉課、餘倣此、

一下克上爲重審、假令甲辰日午時酉將占、以地盤午上起酉、將次第排完十二支、甲辰日干、甲課在寅、寅上見巳、卽以巳甲爲日之陽神、第一課、巳上見申、以申巳爲日之陰神、第二課、再取支上辰字見未、卽以未辰爲辰之陽神、第三課、未上見戌、乃取戌未爲第四課、四課之中、取三傳、一課四甲

不克、二課申巳有克爲下克上、名重審、其三四皆無克、不論取申受克爲初傳、申本位見亥、亥爲中傳、亥本位見寅、寅爲末傳、

### 安貴神法

其日甲辰、用甲戌庚牛羊、於天盤丑上起日貴逆行、所謂戌上神行雞引前是也、若用夜貴於天盤未上順行、蓋未在辰前、所謂天乙在辰蛇復位是也、

假令三月、主木旺、有氣、初傳申屬金、金能克木、乃

囚金克甲木爲官鬼爻有氣金無氣中傳亥屬水  
水能生木爲父母爻未傳寅屬木木見木爲比肩  
爲兄弟爻三月上占木旺火相土死金囚水休但  
爲初傳雖是囚金來克甲木木被傷終不吉

釋比用

所謂比用者陽日以陽神爲比陰日以陰神爲比  
何謂陽日甲丙戊庚寅是也何謂陽神子寅辰午  
申戌是也餘五千六支爲陰與日爲比者用之或  
有三下克上二下克上或四下克上皆以此爲用



上克下亦然

假令四月辛酉日卯時申將占以地盤卯上起申將辰上坐酉排至寅上坐未爲止辛酉日辛課在戌戌上見卯以戌辛爲日陽神第一課卯到本位上見申以申卯爲日之陰神第二課支辰是酉上見寅以寅酉爲辰之陽神第三課寅到本位上見未以未寅爲辰之陰神第四課於內取三傳以涉害爲用蓋三下克上以涉害論然卯見辛辛克卯到本位又受二克寅兄酉酉克寅至本位路上見

戊爲辛，亦受二克。未見寅，寅克未，到本位路上又遇卯，爲二克。辰上又遇乙木，爲三克。乃未受克爲多，取爲初傳。未上見子爲中傳。子上見巳爲末傳。

### 安貴神法

其日辛酉，乃用庚辛逢馬虎於天盤午上起日貴。順行未上蛇，以次排去至巳上天后爲止。所謂以辰到亥順就是也。若用夜貴逆行丑上是蛇，子上是朱雀，以次排去至卯上爲神后是也。所謂從戊到巳逆行是也。

假令正月丁卯日丑時亥將占以地盤丑時起亥  
將寅上坐子以次排至子上坐戌爲止丁卯日丁  
巳在未未上見巳以巳未爲日之陽神第一課巳  
之本位上見卯以卯巳爲日之陰神第二課支辰  
是卯卯上見丑以丑卯爲辰之陽神第三課又以  
丑上見亥以亥丑爲辰之陰神第四課內取三傳  
然辰之二課俱受下神所克何以爲用蓋丁陰日  
也陰以陰辰比爲用第一課巳加未無克不取第  
二課卯加巳無克亦不取第三課丑加卯卯木克

丑土丑爲用，乃陰神與支辰爲比，故取丑爲初傳。  
丑上見亥，亥爲中傳；亥上見酉，酉爲末傳。如用上  
克下，亦如此取用。

### 釋涉害

所謂涉害者，以日辰上見如日上辰上俱受克，則  
以涉害深者爲用。又有日上辰皆平等，方以剛柔  
論陽日以日上神爲用，陰日以辰上神爲用。

假令正月甲辰日卯時亥將占，日上河魁臨寅，下  
克上，蓋河魁戌也。戌到本位，歷有八路，涉卯爲一。

重害乙木卽辰爲二重害連寅甲共四重害支上子加辰亦是下克上前頭地下到本位亦是八路但辰土一重巳上有戌土二重未上有巳土三重連未上四重戌土五重比日上多一重爲深故取子爲初傳子之本位見申申爲中傳申之本位見辰辰爲末傳若日與辰上皆平等方取剛日桑辰之例

### 釋遙克

所謂遙克者四課之中既無上克下又無下克上

乃先取神遙克日神卽子丑寅之類如無神遙克日卽取日遙克神

假令正月甲戌日寅時亥將占以寅時起亥卯上坐子次第排至丑上坐戌爲止甲戌日甲課在寅寅上見亥取亥甲爲日之陽神第一課亥本位見申取申亥爲日之陰神第二課支辰戌上見未戌爲辰之陽神第三課未之本位見辰辰未爲辰之陰神第四課然四課之中上下俱無克但看日課上亥字被日支上戌土神來遙克乃以亥上

申爲初傳，申之本位見巳，巳爲中傳，巳之本位見寅，寅爲末傳，此爲神遙克日，名蒿矢卦。

假令正月庚戌日申時亥將占，庚課在申，以申爲日干，申時又在此起亥將，酉上坐子，排至未上見戌止，庚上見亥，取亥申爲一課，亥上見寅，取寅亥爲二課，支辰戌上見丑，取丑戌爲三課，丑上見辰，取辰丑爲四課，然四課上下並無克，又無神遙克日，故取日上庚金日，遙克日神上寅木爲初傳，寅之本位上見巳，巳爲中傳，巳之本位上見申，申爲

未傳此爲彈射卦

釋昴星

四課之中既無神遙克日又無日遙克神却取昴星蓋昴星酉也陽日仰視酉上所得神爲初傳陰日俯視酉字落處爲發用陽日以支辰爲中傳日爲末傳陰日以日爲中傳支辰爲末傳

假令六月戊寅日寅時午將以寅上起午時卯上坐未以次排至丑上坐巳止戊寅日戊課在巳巳上見酉以酉戌爲一課酉上見丑以丑酉爲二課



支辰寅土見午以午寅爲三課午上見戌以戌午爲四課陽日昴星仰視酉上是丑以丑爲初傳取支上寅字上午爲中傳日上酉爲末傳此爲剛日昴星課之例

假令正月乙未日子時亥將占以子上起亥丑子坐子次第排到亥上坐戌止乙未日乙課在辰辰上見卯以卯乙爲一課卯本位見寅以寅卯爲二課支辰未上見午以午未爲三課午上見巳以巳午爲四課其三傳以柔日昴星取俯視酉落在戌

正作小卷  
上卽以戌爲初傳、日上卯爲中傳、辰上午爲小傳、  
此爲桑日昴星之例、

釋伏吟

所謂伏吟者、天盤神與地盤神俱會於一處、取  
伏藏之意也、

假令六月甲午日午時午將占、天地二盤皆一樣、  
不在四課中取三傳、只以前歌一句爲主、甲午用  
六甲伏吟、寅巳申爲三傳、何以用寅巳申、蓋甲乃  
剛日、以日爲初傳、中傳用刑蓋寅刑巳也、又要與

日友

日相衝蓋寅申相衝也此爲剛日伏吟之例

釋返吟

所謂返吟者天盤神俱坐地盤神之衝處天地反覆之謂也何以爲衝如子坐在午是也其例有二有克有無克

假令正月丁卯日巳時亥將占午上坐子以次排至辰上坐戌爲止丁卯日丁課在未未上見丑以丑丁爲一課丑上見未以未丑爲二課支辰卯上見酉以西卯爲三課酉上見卯以卯酉爲四課卯

酉爲下克上以卯爲初傳卯本位見酉爲中傳酉本位還是卯以卯爲末傳

所謂井欄射者丁丑丁未巳丑巳未辛丑辛未六日也餘皆有克丑日用登明以亥爲初傳未日用太乙以巳爲初傳中在於支末在於日

假令正月辛丑日巳時亥將占日辰陰陽二課俱無克故以亥爲登明作用爲初傳辰上未爲中傳日上辰爲末傳

### 釋別責

所謂別責者主倚仗別物借徑而行事當考於初傳然四課止有三課內伏藏一課陽日先傳日干上合神爲用陰日先傳支前三合爲用中未皆在日神所落處

假令八月戊午日卯時辰將占戊課在巳以卯爲時上起辰將辰上坐巳以次排至寅上坐卯爲正日止干坐午卽午戌爲一課午上見未以未午爲二課支辰午上見未以未午爲三課未見上申以申未爲四課四課之中伏藏一課止有三課故取

戊爲剛日、以干合爲用、蓋戊與癸合、癸課在丑、丑上見功曹、以寅爲初傳、中末皆在日上、

假令正月辛丑日申時亥將占、以申上起亥、酉上坐子、以次排去、至未上坐戌止、日干辛、辛坐戌上、戌上見丑、以丑辛爲一課、丑上見辰、以辰丑爲二課、支辰又是丑、丑上見辰、以辰丑爲三課、辰上見未、以未辰爲四課、四課之中、內伏藏一課、止有三課、故取辛之柔日爲用、柔日以支前三合、取巳酉丑爲三合巳、加寅巳爲初傳、中末皆在日上、

釋八專

所謂八專者支干共位陰陽兩課五日四辰表裏俱拱於八極故曰八專陰陽止有二課陽日順行數三辰位上爲初傳陰日逆數三辰又復三辰本位爲初傳中末皆在日上又法陽日用日之陽神順數地上三辰

假令正月甲寅日寅時亥將占以寅上起亥卯上坐予以次排至丑上坐戌止甲課在寅亥加寅卽以亥甲爲一課亥上見申以亥申爲二課支辰寅上見亥又是寅亥爲三課亥上見申又是申亥爲

四課、四課之中、止見二課、取甲爲陽、亥坐其上、順數三辰、是丑爲初傳、中未皆在日上、

假令正月巳未日申時亥將占、以申起亥、酉上坐子、以次排至未上坐戌爲止、巳課在未、戌加未上、以戌巳爲一課、戌上見丑、以丑戌爲二課、支二課同、四課之中亦止見二課、取巳爲陰日、戌坐其上、逆數三辰見申、申復其家、却是亥、以亥爲初傳、中未皆在日上、

又法陰日用日之陰神、逆數天上三辰、

### 行年小運法



男一歲起順行，至十一却逆行，如一歲起逆行，至十一却順行，如男是甲子旬生人，一歲起丙寅，十一到本旬爲丙子，二十一爲丙戌，三十一到申爲丙申，四十一丙午，五十一丙辰，六十一丙寅，逆行如女命在申上起，一歲壬申，十一壬戌，二十一到本旬爲壬子，三十一壬寅，四十一壬辰，五十一到午，六十一壬申順行。

六甲旬行運捷徑，男以本旬順前三位上起一歲，逆到本旬乃十一，隔位而行，至戌乃二十一，爲丙

戊三十一到申爲丙申，若三十二却返迴順行，到酉爲丁酉，此一定之訣法也。

女皆以當生本旬後五日位上起，一歲爲壬申順行，十一壬戌，二十一到本旬爲壬子，三十一壬寅，若三十二却轉迴逆行，到丑爲辛丑，三十三爲庚子，甲戌旬男一歲丙子，十一到本旬爲丙戌，女一歲起壬午，十一壬申，二十一到本旬爲壬戌，甲申旬男一歲起丙戌，十一到本旬爲丙申，女一歲起壬辰，十一壬午，二十一到本旬爲壬申，甲午旬男

一歲起丙申，十一到本旬爲丙午，女一歲起壬寅，十一壬辰，二十一到本旬爲壬午，甲辰旬男一歲起丙午，十一到本旬爲丙辰，女一歲起壬子，十一壬寅，二十一到本旬爲壬辰，甲寅旬男一歲起丙辰，十一到本旬爲丙寅，女一歲起壬戌，十一壬子，二十一到本旬爲壬寅。

五行生旺死絕法

長生、沐浴、冠帶、臨官、帝旺、衰病、死墓、絕、胎養

凡占六壬以六處決斷，日與辰二處，三傳共五處，年命共六處，年命係二處，實是七處，看類神爲要。

就於七處取來問何事，各於類神上決斷。如問走失奴婢，亦有二等：河魁天罡爲男，太陰從魁是女。此神落在何宮，遇何神，兼取刑衝破害旺相死休囚斷之。又看當令不當令，有氣與無氣，空亡不空亡。然六處之說不同，心鏡中黃二書及畢法主此。直啟通神集與斷經大要有八處之說。天上時正時，日與辰三傳，本命共八處。比前六處無年多正時，天上時斷徑了了歌亦主六處。則日與辰歲支月建來人方位用神比前六處無年命無中末傳。

大抵六處要緊、其太歲月建正時、天上時來人方位、亦不可不庸心、但方位難定、故卜卦者於此、忽畧、要當兼而用之、